HA-PHAM Elsa-Quê

Curriculum vitæ

PROFIL

Graphiste senior, je maîtrise la chaîne graphique, les codes de la communication institutionnelle et la charte gouvernementale.
Je pilote des projets de la conception à la mise en œuvre, coordonne les équipes et peux gérer plusieurs missions simultanément.
À l'aise sur des sujets sensibles, notamment liés aux politiques gouvernementales, j'anticipe les besoins et propose des solutions créatives, cohérentes et alignées avec les enjeux stratégiques de communication.

EXPÉRIENCES

16 ans

Depuis 2021
ADJOINTE AU PÔLE CRÉATION GRAPHIQUE
Préfecture de Police de Paris - cabinet du Préfet - département de la communication institutionelle
- Conception et réalisation d'outil de communication
- Habillage de salons, séminaires et grands évènements
- Mise en page de magazine et livre prestige

2017 -2020
WEBMASTER INFOGRAPHISTE
Ministère Solidarités Santé DGCS - cabinet de la communication
- Administration et gestion de thématiques sur les sites solidarites-sante.gouv ,handicap.gouv, egalite-femmes-hommes.gouv
- Création d'identitées visuelles et
- Référente charte gouvernementale

2015 - 2017
WEBMASTER/INFOGRAPHISTE
PIASA
- Administration du site sous Drupal
- Configuration et publication des ventes aux enchères en ligne
- Conception et envoie de Newsletter
- Clerc d'internet

2015
DATA ANALYST
SNCF réseaux
- Numérisation et codification de plans pour leur base de donnée narionale

2011 -2014
INTÉGRATEUR WEB
Veepee.com
- Développement de template (HTML/CSS)
- Graphisme et ergonomie d'éléments web
- Gestion base de données
- Création de cartes vectorisées

2010
ASSISTANTE DÉPARTEMENT NOUVEAUX-MÉDIAS
Centre Pompidou
- Archivage, indexage d'oeuvres sonores et visuelles avec les bases de données OREX et GCOLL
- Assistante d'éxposition
- Community manager du cycle «Vidéo et Après»

FORMATION

+5 master

2010 - Master recherche "Numérique et enjeux technologiques"
Science de l'information et de la communication
Culture des réseaux multimédias
Étude des usages des TIC et NTIC
Université Paris 8

2008 - Master professionnel "Création et édition numérique"
Culture théorique des médias et de la communication
Étude du graphisme et web design
Université Paris 8

2006 - Licence 3 " Arts photographie et multimédia "
Histoire de l'art Contemporain
Étude de l'histoire de la photographie et des multimédia
Université Paris 8

SAVOIR-FAIRE

- Photoshop ●●●●●●●
- Illustrator ●●●●●●●
- Indesign ●●●●●●●
- Dreamweaver ●●●●●●○
- Suite office ●●●●●●●
- Calameo ●●●●●●●
- Charte d'état ●●●●●●●
- Esprit de synthèse ●●●●●●●
- Gestion de projet ●●●●●●●
- Organisation ●●●●●●●
- Chaîne graphique ●●●●●●●
- Droit à l'image ●●●●●○○

SAVOIR-ÊTRE

- Autonomie
- Relations humaines
- Esprit d'équipe
- Proactivité
- Souplesse et adaptation
- Analyse et stratégie
- Communiquer
- Gestion d'équipe
- Créativité
- Force de proposition
- Réactivité
- Discrétion
- Rigueur et précision

LANGUES

FRANÇAIS natif

ANGLAIS maitrise

ESPAGNOL maitrise

CONTACT

Portfolio en ligne
http://homybook.com/

06 18 23 33 51
zazoonster@gmail.com